

CURSO: LITERATURA, ARTE Y CINE ESPAÑOLES

Literatura Española

1. La literatura española del Romanticismo
2. La novela realista
3. Modernismo y generación del 98
4. De la Generación del 27 a la Generación del 36: poesía y teatro
5. La literatura española durante el franquismo
6. La literatura española de la Transición a la España actual
7. El boom de la literatura hispanoamericana

Arte Español (15 horas)

1. Los orígenes del arte español
2. Un arte oriental en la Península
3. Europa y el Camino de Santiago
4. La época de las catedrales
5. El Escorial, el Greco y la escultura renacentista
6. Velázquez y la pintura del Siglo de Oro
7. Las imágenes de la fe: la imaginería del Barroco
8. Goya y la pintura contemporánea
9. Romanticismo, costumbrismo y “pintura de historia”
10. Gaudí y el modernismo
11. Tres genios en París: Picasso, Gargallo y Dalí
12. Arquitectura española contemporánea: arquitectura universal

Historia del cine español (5 horas)

1. El cine de denuncia: Bienvenido Mr. Marshall y Muerte de un ciclista.
2. El Nuevo Cine Español: Del rosa al amarillo.
3. La Escuela de Barcelona: Fata Morgana.
4. El sello Querejeta: La caza y El espíritu de la colmena.
5. La proyección internacional: Mujeres al borde de un ataque de nervios, Belle Epoque, Mar adentro y Lo imposible.